



Официальное печатное издание ГБУ РО «Городская клиническая больница №8»





СОДЕРЖАНИЕ

Астория строительства арестантских рот	2
Интересный человек	4
Обучение персонала	6
Рана промежности	8
Православная страница	10
Мастопатия и рак молочной железы	12
Свободная страница (Сергиев Посад)	14
Малые города России (<i>Спас-Клепики</i>)	16
Страница юмора	20
Новый 2017 год	22



Уважаемые коллеги! Дорогие друзья! Сердечно поздравляем Вас с наступающим Новым 2017 годом — самым ярким, красивым и весёлым праздником, который приносит всем радость и ожидание чуда! Новый год это символический рубеж, когда мы подводим итоги прошедшего года и определяем наши цели и задачи на следующий год.

Провожая прошедший год, мысленно перелистывая страницы календаря 2016 года, каждый из нас найдёт там и счастливые и грустные и трагичные моменты. И от этого особенно остро понимаешь, что наши желания, мечты планы на будущее проистекают из пережитого, ведь минувшие события оставляют в наших душах неизгладимый след. Пусть в нашей памяти останутся только приятные воспоминания о минувшем годе, пусть полученные уроки сделают всех нас сильнее, пусть все светлые, радостные, счастливые события найдут своё продолжение в наступающем 2017 году, а все неприятности канут в прошлое как в зимнюю ледяную прорубы! Все мы много и тяжело работали, сделали много хороших и добрых дел, помогли многим людям, а многим спасли жизнь, и заслужили хороший отдых и яркие праздники.

И пусть эти праздники пройдут весело, поднимут вам настроение, и удивят вас приятными сюрпризами. Пусть в ваших домах царит атмосфера доброты и волшебства, пусть Ваши близкие и любимые дарят Вам тепло своей души, а дети и внуки приносят Вам только радость.

Мы уверены что, не смотря на все трудности и препятствия, которые ставит перед нами жизнь, вместе наш коллектив добьется в наступающем году новых успехов и прекрасных результатов, и будет еще успешней, чем в году уходящем. Пусть Новый год порадует каждого из вас и личными успехами. Пусть здоровье в наступающем году не подводит Вас. Желаем Вам забыть про суету и заботы, как следует, расслабиться и повеселиться от души в течение всех новогодних праздников. Пусть эта прекрасная праздничная дружественная атмосфера сохранится в нашем коллективе и на весь будущий год. С праздником, друзья! УРАААА!

Мы целый год трудились так усердно, Что отдых был доступен лишь во сне, Но время к нам, коллеги, милосердно И праздник нынче снова на дворе! Давайте в Новый год повеселимся И вспомним о знакомых и друзьях, Увидим их улыбчивые лица, У радости побудем мы в гостях!

На год наступающий новый Коллегам хочу пожелать Поменьше работы тяжелой, Побольше высоких зарплат! Больные пусть станут умнее, Сотрудники с ними милы. Начальство пусть хвалит, лелеет. А труд станет проще игры! Не только рабочих успехов Пусть тащит в мешке Дед Мороз, А юмора, радости, смеха. И только доходов — всерьез!

Главный врач **А.И.Миров** Заместитель главного врача по медицинской части **О.В.Лукьянова** Заведующий 1 гинекологическим отделением **С.В.Бондаренко** Заведующий 3 гинекологическим отделением **С.Н.Николаев**

ИСТОРИЯ СТРОИТЕЛЬСТВА АРХИТЕКТУРНОГО КОМПЛЕКСА «РОТЫ АРЕСТАНТСКИЕ» СЕРЕДИНА 19 НАЧАЛО 20 ВЕКОВ

рхитектурный комплекс «Арестанские роты» плотно вписан в застроенный прямоугольный участок, западная граница которого проходит по красной линии ул. Каширина.

Первоначальный комплекс зданий арестантской роты гражданского ведомства (исправительное учреждение для содержания неопасных преступников, привлекаемых к строительным и общественным работам) сооружен в 1842-43 гг. по проекту, составленному в 1838 г. губернским архитектором Н.И Воронихиным. Прямоугольная территория комплекса, вытянутая вглубь квартала, была разделена на несколько секций и обнесена каменной оградой. Вдоль улицы был возведен главный корпус с двумя воротами в каменных столбах по сторонам от него, образующими симметричную композицию. Ворота вели в небольшие дворики, в глубине замыкавшиеся одноэтажными служебными флигелями в духе позднего классицизма. Завершенные вальмовой кровлей, они имели асимметричные фасады с пятью проемами на лицевой стороне. Служебные флигели и соединявшая их ограда, расположенные по поперечной линии владения, отделяли передние дворы от внутреннего двора при «офицерском флигеле». Флигель с офицерскими квартирами был поставлен на поперечной оси главного корпуса параллельно ему. С флангов к офицерскому корпусу примыкала каменная ограда, отделявшая внутренний двор от заднего, свободного от застройки. Уличный фасад главного корпуса над средней частью венчался ступенчатым аттиком.

В начале 20 века при участии архитектора И. С. Цеханского построили второй корпус с мастерскими и домовой церковью, а так же соединили его на северной стороне высокой галереей (не сохранилась) с главным корпусом. Несколько позднее возвели третий корпус, юго-восточный флигель (очевидно, с квартирами для тюремных служащих) и служебный корпус, в котором, видимо, размещались кладовые, прачечная и мастерские.

Перед Первой мировой войной главный корпус надстроили четвертым этажом. При этом увеличили окна 3-го этажа, а над новым венчающим карнизом повторили прежний аттик. Вероятно, тогда же этот корпус дополнили двухэтажным крылом, закрывшим половину его первоначального южного фасада.

Вероятно, в 1950-е гг. надстроили верхним этажом третий корпус. Возможно, тогда же разобрали аттик



главного корпуса. Затем главный и второй корпус соединили висячим крытым переходом из силикатного кирпича, а ограду по фронту улицы разобрали. Все сооружения комплекса кирпичные, с оштукатуренными стенами. Кровли над длинными корпусами вальмовые, над пристройкой к главному корпусу — двускатная.

Среди архитектурных памятников Рязани Арестантские роты — наиболее выразительный пример казенного строительства, выдержанного в лаконичных формах ампира николаевского времени. Корпуса начала 20 века. выдержаны в лаконичных формах кирпичного стиля. Основную часть территории занимают три высоких длинных корпуса (главный, второй и третий), параллельных улице: главный корпус стоит на красной линии застройки, два других — в глубине участка. В юго-восточном углу комплекса — двухэтажный компактный флигель; у северной границы находится многократно переделанный двухэтажный служебный корпус. От ограды сохранился лишь фрагмент на южной границе комплекса, имитирующий стену одноэтажного здания.

Вытянутый прямоугольный четырехэтажный объем главного корпуса дополнен с юга двухэтажной Г-образной пристройкой. Протяженный уличный фасад (в 13 осей проемов) расчленен двумя промежуточными карнизами. Стены нижнего этажа расчерчены на всю высоту широким ленточным рустом и прорезаны прямоугольными окнами. Высокие замковые камни упираются в междуэтажный кордон. Вход на уличном фасаде заключен в вертикальную нишу с пологим двускатным верхом и расширяющимися книзу боковыми полосками стойками. Арочные окна второго этажа выделены широкими архивольтами. В том же этаже середину северного (торцового) фасада подчеркивает окно-серлиана.

Над ним, в третьем этаже — прямоугольное итальянское окно, а в четвертом — обычное широкое окно с трехчастным переплетом. Северный фасад Г-образной пристройки завершен массивным фронтоном с круглым окном в тимпане. Каждый этаж корпуса пронизан

продольным коридором с окнами в торцах. В первом этаже его коробовый свод, прорезанный глубокими распалубками, опирается на часто расположенные лучковые арки; во втором он прерван стенкой с высоким проемом также под лучковой перемычкой. Лестничная клетка, с крестовыми и парусными сводами над площадками, занимает средний участок дворовой половины корпуса. Лестницу ограждали деревянные балясины, каменные ступени были закрыты чугунными плитами. В сомкнутые своды камер первого этажа врезаны щековые и угловые распалубки.

Второй корпус — трехэтажное прямоугольное здание с подвалом. Протяженные фасады прорезаны проемами по 15 осям. Все окна близки по высоте и имеют едва заметный изгиб лучковой перемычки. Откосы нижних окон перебивают ленточный руст с высокими рельефными полосами. На северном фасаде над ними, по трем средним осям, кирпичный архитрав пересекают три кирпичных кольца. Вверху южного фасада периметральная кирпичная полочка плавно переходит в три бровки над заложенными арочными окнами, освещавшими алтарь домовой церкви. Во всех этажах сохранилась коридорная планировка. Нижние этажи были заняты мастерским. В подвале рядом с мастерскими располагались кладовые. В третьем этаже южную половину занимала домовая церковь с прямоугольным алтарем, обращенным на юг. Основное квадратное помещение фланкировали колоннады. Главная лестница устроена в средней части здания. Площади главной лестницы опираются на лучковые своды большого пролета. Часть помещений перекрыта параллельными своликами по балкам

Третий корпус — трехэтажное прямоугольное здание, фасады которого в мерном ритме прорезаны прямоугольными окнами. В нижнем этаже они прерывают кирпичный кордон. Здесь над проемами стена декорирована парами концентричных полукруглых дуг (ложные архивольты). Главный вход на северном фасаде имел лучковую перемычку. Профилированный архитрав венчающего карниза белокаменный. Белый камень включен в кладку и на углах объемов, невысоко от земли. Во всех этажах сохранилась коридорная планировка. Капитальные стены указывают на изначально крупные размеры основных помещений.

Двухэтажный прямоугольный в плане флигель на западном фасаде асимметрично выделен боковым легким ризалитом в две оси окон. Прямоугольные окна первого этажа сверху акцентированы полукруглыми ложными архивольтами, объединенными кордоном. Над окнами второго этажа, имеющими слегка выявленные лучковые перемычки, помещены сандрики. Северный торцовый фасад завершен крутым фронтоном. Сохранилась основа внутренней планировки, выявленной одной продольной и несколькими поперечными капитальными стенами. В комнатах уцелели падуги.

Подготовила **Юлия Тараскина** по материалам Свода памятников архитектуры и монументального искусства России. Рязанская область. Часть 1.



НЕСКАЗКИ ДЛЯ ВЗРОСЛЫХ

Все взрослые рассказывают детям истории. Выдуманные и реальные. Про чужих людей. А много мы знаем про своих родителей, родственников? Ничего.

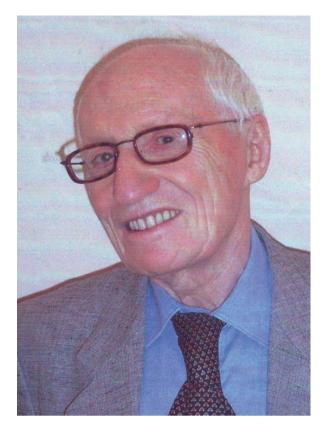
Академик РАМН, профессор, зав. кафедрой семейной медицины Московской медицинской академии им. И. М. Сеченова **Денисов И. Н.**

огда тебе двадцать лет, кажется, что перед тобой открыты все двери. Звонкая пора студенчества — любви, радужных перспектив и надежд. Но семьдесят лет назад для многих поколений людей нашей родины это осталось несбыточной мечтой. Началась Вторая мировая война. Не было ни одного человека, ни одной семьи, которой так или иначе не коснулось эта трагедия. Однако, все боится времени, и свидетелей этого события все меньше и меньше. Появились поколения, которые считают, что в этой войне победила Америка, советские войска вторглись на территорию Украины, игнорируя даже элементарные законы логики. Переписывается наша история. Это стоит остановить. И пока у нас есть возможность пообщаться с живыми голосами той эпохи стоит это сделать. Ведь подвиг этих людей не оценим, мы живы и свободны благодаря им.

Я хочу рассказать о Александре Михайловиче Ногаллере, с которым мне довелось пообщаться лично. Ногаллер А. М. — профессор, доктор медицинских наук, один из основоположников исследований о пищевой аллергии, бальнеотерапии, заведующий кафедрой терапии Астраханского медицинского института и более 40 лет — кафедрой пропедевтики Рязанского медицинского института им. И. П. Павлова, член Нью-Йоркской академии наук и Международной академии информатизации.

Он попал на фронт студентом 4 курса московского медицинского института и прошел весь путь от Москвы до Берлина. Со студенческой скамьи, без экзаменов ему вручили диплом и направили в 703 легкий артиллерийский полк, на должность старшего врача полка. Свое назначение и первые месяцы войны для А. М. Ногаллера были не простыми. Он вспоминает:

«...Моей задачей как старшего врача (по штатному расписанию, а на деле единственному) была проведение сан-просветработы среди бойцов, организация мытья, контроль за работой кухни и приготовлении хвойного настоя для профилактики цинги и оказании первой помощи. Медсанчасть состояла из 2 фельдшеров, санитара и извозчика с персональной повозкой. Позднее удалось выпросить машину с шофером. Помню, с какой гордостью мы открыли в деревне первый медицинский пункт и вывесили флаг с красным крестом, на избу, в которой мы располагались.



Накладывали шины, вводили противостолбнячную сыворотку, а для профилактики шока давали 100г спирта. Первые проблемы возникли с отправкой раненых в тыл. Шоферы отказывались их брать, и однажды мне даже пришлось пригрозить наганом. Вскоре закончились медикаменты, и командир впервые отругал меня за то что, так быстро израсходовал запасы и вообще оказывал помощь пехотинцам, ведь ни один артиллерист не ранен и приказал снять флаг, объяснив, что наши и так знают где санбат. Тогда мне казалось, что командир не прав. Ведь в институте нас учили оказывать помощь всем нуждающимся, не зависимо от принадлежности к части. Теперь я понимаю, что в жизни нередко бывают ситуации, когда обе стороны правы, каждая со своей точки зрения...»

Тяжелые военные будни создавали не только физические неудобства, но и психологическое давление. Молодой врач видел, как ответственно командиры подходили к своей работе. Было много безымянных героев, которые, обвязавшись гранатами, ложились под вражеские танки. А были и те, кто забирал последний спирт из санчасти и пропадал в неизвестном направлении. Школа жизни для Александра Михайловича давала разные уроки. Для врача первая смерть — событие, тень которого идет с ним в течение всей жизни. Профессор Ногаллер до сих пор вспоминает ожесточенную битву на Уваровке в 1941 году, когда немцы несколько часов бомбардировали наши позиции. Первая помощь оказывалась прямо на улице.

«...У меня на руках погиб командир роты разведчиков Ковалев, студент из Ленинграда, которого война разлучила с институтом. У него было тяжелое проникающее ранение в таз. Все смешалось — кровь, снег, земля. Глаза молили о помощи, он успел прошептать «Доктор, спаси». Я смог только наложить повязку, но тут же он у меня на руках скончался»

Александр Михайлович не сломался и верил в то, что жизнь вернется на круги своя.

В военные годы Ногаллер начал собирать свой первый материал для диссертации.

В 1943 году, после года работы в 29-й Армии на Калининском фронте под Ржевом, будущему профессору было предложено поехать в Курск, на линию фронта хирургом. Из-за своей изогнутости, эта линия приобрела название Курской дуги. Молодая жена Александра Михайловича, Мирра, хирург по специальности, поехала с ним на фронт. И как говорил, сам Ногаллер: «Патриотизм, в те годы, в период опасности для страны был естественным и искренним».

«...Когда наш эшелон прибыл на станцию Поныри, мы погрузили все имущество в грузовики и поехали до деревни Извеково Курской области. Но по дороге разыгралась пурга и мы лопатами, руками и ногами расчищали путь машинам. В конце концов было принято решение идти пешком. Сегодня меня удивляет как мы и молодые 17–18 летние девчонки-медсестры тащили на себе по 10 и более килограмм по занесенной снегом дороге около 15 километров в течении 6 часов. Мы разбили палатки, поставили бочку из-под бензина вместо печки, застелили пол соломой. Поток раненых не прекращался. Пришлось разбить еще несколько палаток по 50–60 человек».

Там они простояли до весны. Начавшееся наступление, планировавшееся как молниеносная победа над ослабленными Сталинградом немцами, захлебнулось. Немцы окружили большую группировку советских войск и стремились взять реванш. Бои приняли особенно ожесточенный характер и днем, и ночью. Эвакуация была затруднена, и в госпитале находилось около 1000 раненых. Мест в палатках не хватало. Умерших выносили и складывали на окраине городка.

Примерно в это время молодому врачу пришлось научиться ампутировать конечности, оперировать ранения грудной клети, живота, удалять осколки при ранениях костей и тканей.

«... Я был не полноценный хирург, а скорее «хирургоид» — так называли врачей, которые стали хирургами во время войны, а до этого были обычными терапевтами, педиатрами», — с иронией говорит про себя профессор.

Весной 1944 года войска 2-го Украинского фронта под командованием маршала И. С. Конева, разгромили корсунь-шевченковскую группировку врага и успешно продвигаясь на запад, освобождая города и села. К концу года у молодого врача почти не осталось знакомых коллег с фронта. Многие погибли, выполняя свой долг.

В 1945 году 2 танковая армия дошла до Берлина. Везде на улицах города лежали газеты со статьями о том, что немецкая армия не допустит вторжение врага на территорию Германии. В конце войны в дополнительном пайке для офицерского состава некурящим выдавали шоколад. И как рассказывал Александр Михайлович, он помнит, как к нему подходила немка с ребенком и просила для него шоколад. «...Я поделился, мне показалась это логичным...». Но это было позднее.

Однако, в первые дни вхождения в Германию, бойцы мстили за гитлеровские злодеяния, разрушенные города, погибших невест и матерей.

В послевоенные годы А. М. Ногаллер побывал в концлагерях Освенцим, Бухенвальд. Ужас, охвативший военного врача, трудно передать словами: крематории, изделия из черепов, упакованные женские волосы,

вырванные золотые зубы, детские вещи. Поэтому понятно чувство отмщения. Вскоре был приказ Верховного Главнокомандующего, запрещающий всякое насилие. Особо подчеркивалось, «гитлеры приходят и уходят, а народ немецкий и государство остается».

Большую роль в оказании помощи раненым на территории Германии оказали женщины — немки. Они давали детям еду, ухаживали за ранеными. По этому поводу Александр Михайлович вспомнил забавный случай: «...Перед операцией я давал немке указания на немецком языке. На что раненый возмутился и сказал что не позволит оперировать себя. Пришлось успокоить, добавив от себя крепких русских слов. Немки быстро усвоили русские слова такие как «утку, судно, пить», наши же раненые выучили эти слова понемецки». Говорят, что у войны не женское лицо. Но порой оно им становится, когда женщины, невзирая на национальность, партию, чужой язык, помогают нуждающимся.

Осенью 1945 года молодого врача перевели в терапевтический госпиталь. А в сентябре 1946 он был мобилизован из армии по решению комиссии. «...Я показал свое свидетельство о близорукости и характеристику начальника госпиталя. В ней значилось, что А. М. Ногаллер является неволевым командиром, не обладает организаторскими способностями, однако склонен к научной работе, поэтому нецелесообразно оставлять его в Красной Армии». На этом закончилась деятельность Александра Михайловича как военного врача.

За успешную работу в период освобождения Варшавы он был награжден орденом Красной Звезды, за бои при взятии Берлина орденом Отечественной войны 2 степени, и многими другими медалями, в том числе «За оборону Москвы», «За победу над Германией».

В этом году профессору Александру Михайловичу Ногаллеру исполняется 96 лет. Он крепок духом, ежедневно делает зарядку с холодными обливаниями и 2 раза в неделю посещает бассейн. 2 раза в неделю к нему приходят волонтеры и читают ему книги. Вот уже 7 лет как он полностью ослеп. Что не помешало ему написать серию книг по истории медицины.

И когда я спросила у него «Как же Вы достигли подобного долголетия?» Он с хитрой улыбкой ответил: «Я думаю, дело не в образе жизни, а сочетание генотипа и фенотипа. Отец у меня умер в 39 лет. Мать в 72. Дядя, в честь которого меня назвали, умер рано от сыпного тифа. А у него был брат, который пил, курил, не ходил в бассейн и прожил до 97 лет. Мне достались его гены».







XVLL всероссийский научно-образовательный форум мать и дитя

Не нужно доказывать, что образование — самое великое благо для человека.

Чернышевский Н.Г.

-й Всероссийский научно-образовательный форум Мать и дитя прошёл 27—30 сентября в Москве и собрал участников из 60 регионов России, в том числе в нём приняли участие и сотрудники нашей клиники. На конгресс приехали и многие известные врачи и деятели науки ближнего и дальнего зарубежья (Великобритания, США, Австрия, Греция, Бельгия, Дания, Италия, Франция).

На церемонии открытия форума, выступили директор Департамента развития медицинской помощи детям

и службы родовспоможения МЗ РФ Е. Н. Байбарина, директор ФГБУ «Научный центр акушерства, гинекологии и перинатологии им. В.И Кулакова» Г. Т. Сухих. Они отметили растущий интерес ведущих отечественных и зарубежных специалистов к главному событию года для сообщества акушеров — гинекологов России, подчеркнули организационные аспекты повышения доступности и качества помощи женщинам и детям. С докладами о современных проблемах акушерства, гинекологии и неонатологии выступили Серов В. Н., Адамян Л. В., Иванов Д. О.

В своем выступлении президент РОАГ, академик РАН В. Н. Серов отметил что, Профессиональные форумы «Мать и дитя», уже в 17-й раз собирают специалистов страны обсуждать насущные научно-практические вопросы акушерства и гинекологии. В течение последних лет на обсуждение выносили вопросы преждевременных родов, преэклампсии и выхаживания глубоко недоношенных детей. Многие акушеры-гинекологи сомневались, что в стране в короткие сроки можно обеспечить условия по выхаживанию таких детей. Однако представленые научные исследования и доклады показали, что мы продвигаемся в правильном направлении. Неонатологи существенно усовершенствовали методику интенсивной терапии

по выхаживанию недоношенных детей. На фоне расширения сети перинатальных центров, положительно роль сыграли знания, полученные в результате работы форума. Можно считать, что организационные преобразования и повышение квалификации врачей и среднего персонала в области профилактики и ведения преждевременных родов, дали положительные результаты. Участие молодых специалистов в этом Форуме позволяет расширить теоретическую подготовку по специальности, поэтому из года в год образовательная значимость Форума возрастает.

Открытие конгресса по визуальной диагностике состоялось под председательством Г.Т. Сухих, С.К.Тернового, А.И.Гуса, В.Н.Демидова. Выступающие отметили большую востребованность этого направления в науке и практической медицине, пожелали успешной работы участникам конгресса, к которым с приветствием и докладом обратился президент Фонда фетальной медицины профессор Kypros Nicolaus (Великобритания).



Пленарное заседание «Современные технологии в диагностике и хирургическом лечении гинекологическихбольных. Дискуссионные вопросы.» собрало большую аудиторию гинекологов, хирургов. Обсуждались современные подходы в тазовой хирургии, коррекции ниш и рубцов на матке, новые данные о патогенезе и комплексном лечении миомы матки, эндометриоза.

«Пренатальная диагностика: достижения молякулярной биологии, проблемы и перспективы». В докладах была продемонстрирована эволюция диагностических подходов в репродуктивной медицине. Обсуждение новые возможности преконцепционного генетического скрининга. Представлены клинические рекомендации «Неинвазивный пренатальный ДНК — скрининг анеуплоидий плода по крови матери».

Презентация третьего издания по амбулаторно-поликлинической помощи (РАППАГ) прошла под председательством Серова В. Н., Сухих Г.Т., Прилепской В. Н., Радзинского В. Е. Главные редакторы руководства обратились с приветственными словами к аудитории и рассказали о новшествах и дополнениях в третьем издании.

Большой интерес участников Форума вызвало секционные заседание «Высокие европейские стандарты профессионального образования — вектор развития российского здравоохранения», на котором выступили профессор Федее Схелле (Нидерланды) и российские докладчики. Был представлен обзор ситуации с обучением в России и странах Евросоюза, осуждены подходы к системному королю качества, критерии оценки знаний и навыков принятия решения о допуске к профессиональной деятельности.

Традиционно в присутствии большой аудитории прошло секционные заседание «Сложные вопросы гинекологической эндокринологии: новые взгляды, новые возможности». Председатели Сметник В. Н., Салов И. А., Андреева Е.Н пригласили присутствующих к оживленной дискуссии по обсуждаемым темам.

В рамках форума, состоялась учредительная конференция представителей акушерского и сестринского дела субъектов РФ. В ходе конференции прошло секционное заседание «Перспективы развития последипломного образования среднего медицинского персонала учреждений родовспоможения и детства», под председательством Серова В. Н., Минаковой Е. Н., Пекарева О. Г. Обсуждалось современное состояние профессиональной образования акушерского и детских медицинских сестер в РФ. Работа конференции завершилась Организационным заседанием межрегиональной Лиги акушерок России.

Первый день работы форума завершился совещанием главных специалистов акушеров — гинекологов субъектов РФ. Под представительством заместителя директора Департамента медицинской помощи детям и службы родовспоможения МЗ РФ Филлипова О.С и главного внештатного специалиста МЗ РФ Адамян Л. В. Представители регионов страны обсудили достижения и сложности в оптимизации службы родовспоможения, охраны репродуктивной здоровья населения в субъектах РФ.

Центральным событием второго дня работы форума стала Специальная сессия РОАГ и Европейской школы перинатальной медицины. «Преждевременные роды: вызов времени». Сессия стала площадкой для обмена опытом отечественных и зарубежных специалистов по вопросам предупреждения и изменения парадигмы рисков преждевременных родов. Была рассмотрена роль нейростеройдов в репродуктивный период и влияние гормонов на развитие плода. Обсуждался российский опыт профилактики и ведения преждевременных родов, особенности кесарева сечения при преждевременных родах, обновленные рекомендации ЕАРМ и ФИГО.

На пленарном заседании — «Акушерское кровотечение: «Органосохраняющая тактика», прошло обсуждение хирургической тактики при врастании плаценты в рубец на матке, при предлежании плаценты, при частичном врастании плаценты. Также были рассмотрены вопросы хирургической профилактики массивной кровопотери при преждевременной отслойке плаценты, и современных возможностях лечения и предупреждения массивного кровотечения при сочетанной патологии плаценты.

В ходе секционного заседания «Организация службы родовспоможения: точка зрения главных специалистов Федерального округов России» состоялась обсуждение критериев доступности и качества медицинской помощи и субъектах РФ, показатели материнской

смертности, вопросы развития перинатального аудита в организации службы родовспоможения.

В третий день работы форума были рассмотрены вопросы предгравидарной подготовки, как один из факторов улучшения репродуктивного здоровья женщин и демографической ситуации в стране. На заседаниях круглых столов обсуждались следующие темы: «Гормональная контрацепция: эволюция и революция», «Подготовка шейки матки при индукции родов и аборте: международные клинические исследования», «Новые технологии и реконструктивно-пластические гинекологические операции» и другие. В рамках третьего дня форума, прошли школы: «Заболевания шейки матки. Диагностика, лечение, профилактика», «Гормональная контрацепция и репродуктивное здоровье». Особый интерес участников форума вызвало открытое совещание руководителей региональных отделений РОАГ «Непрерывное медицинское образование врачей, единые клинические протоколы, повышения уровня оказания медицинской помощи, укрепление репродуктивного здоровья населения: проблемы и перспективы». Выступление д.м.н., профессора, заместителя директора по научной работе и руководителя научно-поликлинического отделения ФГУБ «Научный центр акушерства, гинекологии и перинатологии им. акад. В. И. Кулакова» МЗ РФ, президента Российского общества по контрацепции и репродуктивному здоровью и Европейского общества гинекологов, заслуженного деятеля наук В. Н. Прилепской, было посвящено проблемам современной репродуктологии. В фокусе внимания состояние репродуктивного здоровья женщин, причины его нарушений, их профилактика и лечение путем разработки и внедрения эффективных инновационных и практически значимых методов. В числе, безусловно, значимых проблем репродуктивного поведения женщин России - все еще высокая частота абортов, ухудшение показателей соматического и гинекологического здоровья, ранее начало половой жизни, недостаточно использование методов контрацепции.

Е. А. Межевитинова остановилось на особенностях новой линейки контрацептивных препаратов МОДЭЛЛЬ, запуск четырех основных продуктов которой состоялся в конце прошлого года. Каждый препарат в этой линейке поможет врачу найти индивидуальное решение для женщин с различными потребностями на основе объективных критериев выбора и возможности при необходимости перейти на прием другого препарата в рамках одной линейки в случае изменения образа жизни и ситуации, связанной с состоянием здоровья. МОДЭЛЛЬ — уникальная коллекция оральных контрацептивов. Каждый препарат учитывает индивидуальные потребности женщины. Помимо защиты от нежелательной беременности, он помогает решить одну из проблем: способствует восстановлению репродуктивного здоровья, препятствует образованию отеков и набору веса, не влияет на лактацию и развитие ребенка, устраняет косметические проблемы. Разработано мобильное приложение МОДЭЛЛЬ в помощь врачам для подбора контрацептива.

В рамках форума «Мать и дитя» прошла конференция по невынашиванию беременности, на которой рассматривались вопросы: «Тромбофилические состояния при привычном выкидыше», «Гемолитическая болезнь плода. Профилактика резус-сенсибилизации. Внутриутробные переливания крови плоду».

В четвертый день работы форума были рассмотрены такие вопросы как: «Преэклампсия междисциплинарная проблема», «Факторы риска заболеваний молочной железы: мифы и реалии», «Современные принципы ведения беременности родов», «Гормонально-зависимые заболевания репродуктивной системы — молекулярно-генетические нарушения и клинические аспекты», «Физиотерапия в практике акушера-гинеколога», «Пренатальная кардиология» и др.

На пленарном заседании «Миома матки: эволюция взглядов на механизмы развития и тактику ведения» под председательством Доброхотова Ю.Э., Казаченко В.В., Данилова А.Ю. были рассмотрены вопросы хирургического подхода при нетипично расположенных узлах и узлах больших размеров, вопросы контрацепции и менопаузальной гормональной терапии, синдром постгистерэктомии.

На семинаре «Физиотерапия в практике акушера-гинеколога» рассмотрены вопросы: принципы реабилитации больных после операции на органах женской половой системы, современные технологии физиотерапии в программах ВРТ, использование интервальных гипоксических тренировок в акушерстве и гинекологии.

Закрытие форума ознаменовалось подведением итогов конкурса молодых ученых, награждением победителей, принятием резолюции форума.

Подготовила Екатерина Сомова



СОВРЕМЕННЫЕ ПЕРИНАТАЛЬНЫЕ ТЕХНОЛОГИИ: МЕСТО РАССЕЧЕНИЙ ПРОМЕЖНОСТИ

кушерские раны промежности образуются в результате акушерских родоразрешающих операций, а так же травм (разрывов).

Современные клинические рекомендации (*тоесть* современные перинатальные технологии) не рекомендуют проводить в качестве рутинной практики при ведении нормальных родов:

- рассечения промежности;
- рассечения промежности у пациенток, имевших в предшествующих родах разрывы промежности 3 и (*unu*) 4 степени;
- латеральную эпизотомию.

Рассечение промежности, как акушерская родоразрешающая операция, в настоящее время ограничена следующими показаниями:

- осложненные вагинальные роды (тазовое предлежание, дистоция плечиков, наложение акушерских щипцов, вакуум-экстакция плода);
- рубцовые изменения гениталий в результате женского обрезания, плохо заживших разрывов 3 и 4 степени;
- показания со стороны плода (дистресс) к немедленному родоразрешению.

Технология: методом выбора является медиолатеральный разрез (*справа под углом 45–600*).



Операция проводится в тот момент, когда в схватку из половой щели показывается участок головки диаметром 3-4 см.

Обязательно выполнение обезболивания: предшествующая регионарная анестезия, местная инфильтрационная (предпочтителен лидокаин), пудендальная блокада.

Классификация разрывов (по степени повреждения структур тазового дна):

Разрыв 1 степени: нарушается целостность слизистой и кожи, разрыв поверхностный, не доходит до мышечной ткани.

Разрыв 2 степени: дополнительно повреждаются фасции и мышцы мочеполовой диафрагмы m. bulbo-cavernosum m. transversus perinei superficialis et profundus (сухожильный центр промежности).

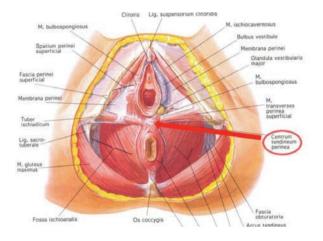
Разрывы 3 и 4 степени: кроме уже перечисленного — повреждение сфинктера и самой прямой кишки.

Технология ушивания ран промежности.

Обезболивание: предшествующая регионарная анестезия, местная инфильтрационная, пудендальная.

Сменить перчатки. Подстричь длинные волосы вокруг раны, обработать область вокруг раны антисептиком.

Провести ревизию раны с целью определения степени поражения мочеполовой диафрагмы. Восстановление всех анатомических структур является обязательным



Ушивание такой раны будет многослойным. Надо учитывать, что при травме поперечной мышцы и сухожильного центра промежности травмированная мышца сокращается и уходит вглубь раны.

При ушивании предпочтительно использовать длительно рассасывающийся (2-3 месяца) в организме шовный материал, например Vicril.

Пациентка должна быть консультирована по вопросам физической активности и гигиены.

Пациенты должны быть возможно ранее активизированы.

А.И.Миров.

Литература:

- Оказание медицинской помощи при однородных родах в затылочном предлежании (без осложнений) и в послеродовом периоде. Клинические рекомендации (протокол). Москва, 2014. Письмо Министерства Здравоохранения Российской Федерации от 06 мая 2014 №15-4/20/2-3185.
- 2. *Нормальные* роды клинический протокол Институт Здоровья семьи Москва, 2007 г.
- 3. *М. С. Малиновский*. Оперативное акушерство. Москва, Медгиз, 1955 год.
- 4. *Л. С. Персианинов*. Акушерский семинар, т. 1–2, Ташкент, 1973

ПРОПОВЕДЬ СВЯТИТЕЛЯ ЛУКИ ВОЙНО-ЯСЕНЕЦКОГО.

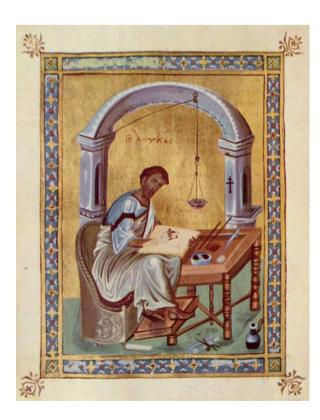
СЛОВО В ДЕНЬ РОЖДЕСТВА ХРИСТОВА

ще раз в нашей жизни сподобил нас Господь праздновать величайшее в истории мира событие, которое несказанно изумило всех Ангелов небесных. Они увидели сошедшего на землю с небес Предвечного Сына Божия, Второе Лицо Святой Троицы, во плоти человеческой, которую благоволил Он восприять. Они увидели Богочеловека, о чем никогда помыслить не могли.

Если изумлены до крайности и Ангелы Божии, то что же скажем мы, люди земли? Конечно, сказать мы ничего не можем, а только смиренно послушаем, что говорит об этом Сам Виновник этого изумительного события. Слушайте же, что говорит Он Сам: «Я свет пришел в мир, чтобы всякий верующий в Меня не оставался во тьме» (Ин. 12:46).

Послушаем также, что сказал об этом великий пророк Исаия: «Народ, ходящий во тьме, увидит свет великий; на живущих в стране тени смертной свет воссияет» (Ис. 9:2).

Вникнем в слова возлюбленного Христу Богу Апостола Иоанна Богослова: «Знаем также, что Сын





Божий пришел и дал нам свет и разум, да познаем Бога Истинного и да будем в истинном Сыне Его Иисусе Христе. Сей есть Истинный Бог и жизнь вечная» (1 Ин. 5:20).

Непроглядна, как густая тьма безлунной ночи, была мгла, облегавшая умы и сердца древних людей, обожествлявших многих животных и даже бездушные предметы.

Даже религии самых культурных народов более позднего времени — греков и римлян — ко времени Рождества Христова пришли в такой упадок, что сами жрецы смеялись над своими верованиями.

Казалось бы, что надо сделать исключение для богоизбранного народа Израильского, но и этот народ был до крайности не тверд в своей богооткровенной вере и на протяжении тысячелетий то и дело совращался на путь идолопоклонства, перенимаемого у соседних народов. Только меньшинство этого народа с медным лбом и железным затылком хранило истинную веру во Единого Бога.

И вот в нынешний благословенный, святейший и величайший день в этой погибельной тьме воссиял Божественный свет в пещере на окраине города Вифлеема.

Явлено миру странное и преславное таинство: темный вертеп стал небом, ибо в нем воссиял свет Божества; ясли для корма скота вместили Невместимого всей вселенной Бога; престол херувимский, на котором восседает Бог, заменен Пречистой Девой, на груди Которой возлежит ныне непостижимо для нас вочеловечившийся Предвечный Христос Бог.

Кому же возведены эти непостижимые события? Не царям и вельможам, не мудрецам и философам, гордым в своей земной славе, а простым, ничего не знающим, ничему не наученным пастухам явились Ангелы, небесным пением возвестившие им о том, что воссияло Солнце Правды и явлен миру свет высшего, истинного разума.

Почему же именно простым пастухам возвестили Ангелы о столь великом мировом событии как Рождество в человеческой плоти Спасителя мира? Почему не сильным и мудрым мира? Потому, думаем мы, что Бог гордым противится и только смиренным дает благодать.

Но, может быть, скажет кто-нибудь, что восточным волхвам-мудрецам во звестил Бог через чудесно явившуюся звезду о Рождестве в Вифлееме Богочеловека Сына Божия, восприявшего плоть человеческую от Пресвятой и Пречистой Девы Марии.

Отвечу и на этот важный вопрос, насколько позволят мне слабые силы мои.

Кто были эти издалека пришедшие волхвы? В Рождественском тропаре они названы служащими звездам. Все силы ума своего они направляли к познанию светил небесных, звезд и планет, к изучению законов их движения, к открытию новых звезд. Сердца и умы их были всегда обращены к свету небесному, а это разве не значит, что сердца их жаждали познания истинного света? О, конечно, так! Даже для нас свет небесных светил гораздо ближе к свету истинному, небесному, чем мертвый электриче- ский свет. И волхвы, звездам служившие, в своем религиозном познании были гораздо выше, чем грубые язычники, обожествлявшие животных и неодушевленные предметы. И были они несравненно более достойны вслед за пастухами вифлеемскими прийти и поклониться родившемуся Сыну Человеческому и Сыну Божию и принести Ему в дар золото, ладан и смирну. Золото – как дар, подобающий царю, ладан - как истинному Первосвященнику, и смирну в гроб Его после спасения Им мира крестом Его.

Удостоены были эти мудрецы дальних восточных стран лицезрения и поклонения Богомладенцу Христу, ибо видел Бог, как искренне стремились они к познанию Единого Истинного Небесного Света.

И о нас знает Сердцеведец Христос Бог все, чего достойны мы, и все недостатки наши и назначает каждому из нас то, чего заслуживаем мы.

И возлагает Он на нас те кресты, которые спасительны для нас. И должны мы безропотно и даже с благодарением нести их. Ибо и Сам Он в нынешний благословенный день восприял плоть человеческую не ради того, чтобы быть всемирным царем и повелителем, а ради уничижения, преследований и оскорблений от грешников, и Сам понес самый страшный из всех крестов, на котором и отдал жизнь Свою ради спасения верующих в Него от насилия диавола.

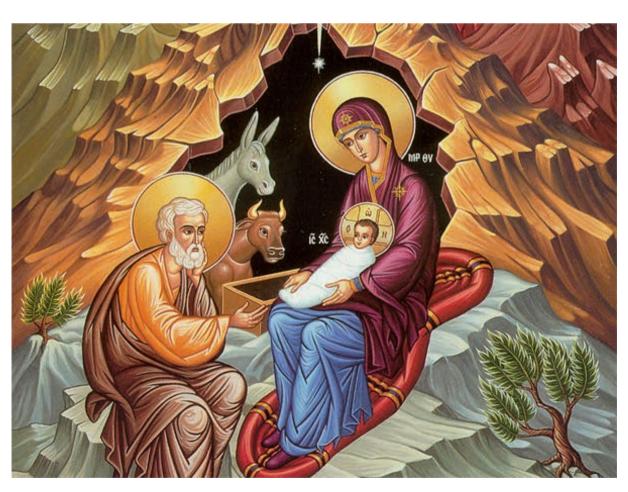
Перенесемся же и мы, хотя бы только мысленно, вслед за волхвами в вертеп Вифлеемский и принесем в дар Ему, Спасителю нашему, всю силу веры в Него, всю глубину любви к Нему, покаяние в греках и беззакониях наших.

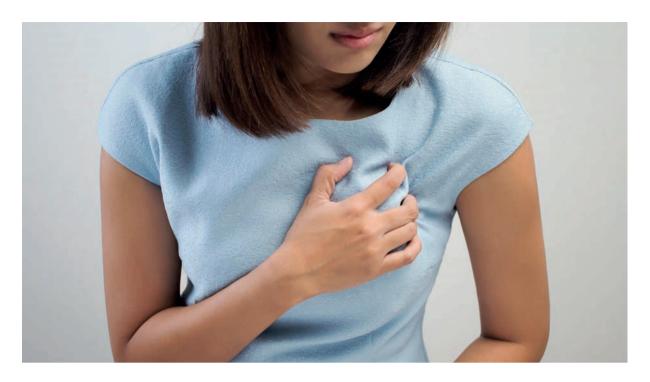
И простит Он нам всю скверну нашу, и повелит Апостолу Петру открыть пред нами врата Царствия Небесного.

Сия радость да будет со всеми вами, братья и сестры мои!

Аминь.

1958 г. www.azbyka.ru





МАСТОПАТИЯ и риски рака молочной железы

астопатия (фиброзно-кистозная болезнь) — распространенная патология, ее частота в женской популяции составляет до 50%. В целом мастопатия не является предраком или стадией онкологического процесса в МЖ. Однако нельзя недооценивать роль мастопатии в развитии РМЖ. Рост заболеваемости РМЖ в XX в. во многих странах сопровождался параллельным ростом частоты мастопатии. В 2014г. в России зарегистрировано 65 088 новых случаев РМЖ, что составляет 21,2% (1-е место) в структуре заболеваемости женщин раком. При этом мастопатия имеется у 50–60% российских женщин. Выделяют более 50 доброкачественных заболеваний МЖ или форм мастопатии, среди которых многие существенно повышают риск РМЖ.

Взаимосвязь этиологии и патогенеза мастопатии и РМЖ.

Существует 4 группы доказательств связи мастопатии с РМЖ: 1) у мастопатии и РМЖ общие факторы риска; 2) патогенез мастопатии и РМЖ имеет общие черты, ключевую роль играет относительная или абсолютная хроническая гиперэстрогения; 3) при мастэктомии в связи с РМЖ в тканях МЖ часто обнаруживают морфологические проявления мастопатии и предраковые изменения; 4) у больных РМЖ чаще была предшествующая мастопатия.

РМЖ — полиэтиологическое заболевание, идентифицировано более 80 факторов риска РМЖ, которые можно разделить на 5 групп: половые и возрастные, генетические, репродуктивные, гормональные и обменные,

внешней среды и стиля жизни. Мастопатия - также полиэтиологическое заболевание, а основные факторы риска РМЖ и мастопатии совпадают. Если РМЖ в большинстве случаев развивается в постменопаузальном возрасте, то пик заболеваемости мастопатии приходится на возраст 30-50 лет, т.е. данная патология предшествует развитию РМЖ. Кровные родственники, больные РМЖ; носительство мутантных генов, отвечающих за репарацию ДНК и биосинтез половых гормонов, являются одновременно факторами риска и РМЖ, и мастопатии. Большинство репродуктивных факторов риска одинаковы для РМЖ и мастопатии: раннее менархе, низкая частота родов, поздние первые роды, отсутствие или короткий период грудного вскармливания, искусственные аборты, высокая рентгеновская плотность маммограмм в позднем репродуктивном возрасте. Гормональные и обменные факторы риска в большинстве одинаковы для РМЖ и мастопатии: гиперэстрогения, гиперпролактинемия, гипотиреоз; гиперпластические заболевания гениталий и гинекологические заболевания, связанные с нарушениями гормонального баланса; ожирение, сахарный диабет, болезни печени. Из факторов внешней среды и стиля жизни одинаковы для РМЖ и мастопатии нарушения питания в виде избытка жиров, калорий, животных белков, алкоголя, недостатка овощей и фруктов, пищевых волокон, витаминов и минералов; депрессия, нарушения сна, работа в ночные смены; сниженная физическая активность.

Мастопатию можно считать биомаркером гормонального неблагополучия на уровне организма и локального неблагополучия в ткани МЖ. Множественные факторы риска нарушают гормональный баланс в организме женщины, вызывают гиперэстрогению и гиперпролиферацию эпителия в ткани МЖ, что приводит к развитию мастопатии, а при наличии врожденных или приобретенных повреждений генов — РМЖ.

Риск РМЖ у больных мастопатией

Мастопатия является и самостоятельным фактором риска РМЖ. В эпидемиологических когортных исследованиях при сроках наблюдения за женщинами

от 6 до 20 лет установлено, что относительный риск РМЖ (в сравнении с частот РМЖ в общей популяции, с женщинами без мастопатии без пролиферации эпителия статистически недостоверно, но в некоторых исследованиях и статистически достоверно, повышается в 1,27–2,23 раза; при мастопатии с гиперплазией без атипии достоверно повышается в 1,53–3,58 раза; при мастопатии с атипичной гиперплазией достоверно повышается в 2,03–10,35 раза.

К предраковым изменениям МЖ относят протоковую атипичную гиперплазию и карциному in situ, дольковую атипичную гиперплазию и карциному in situ, склерозирующий аденоз, радиальный рубец. В таблице 1 указывается степень риска РМЖ при мастопатии по данным R. J. Santen и R. Mansel.

Степень риска РМЖ при различных гистологических формах мастопатии

РМЖ	Форма мастопатии
× 1	Непролиферативная мастопатия; фиброаденомы; апокрино вая метаплазия; эктазия протоков; фиброз; аденоз
× 2	Гиперплазия: мастопатия с гиперпролиферацией эпителия; фиброаденомы с гиперпролиферацией; склерозирующий аденоз
× 4	Атипическая протоковая или дольковая гиперплазия
× 6	Атипическая протоковая или дольковая гиперплазия с отягощенной наследственностью
× 12	Протоковая или дольковая карцинома <i>in situ</i>

Коллегия американских патологов рекомендовала подразделять женщин с мастопатией на 3 категории в зависимости от выявленных при биопсии МЖ морфологических изменений:

- 1) непролиферативная риск РМЖ не повышен и равен популяционному;
- 2) пролиферативная без атипии риск РМЖ повышен в 1,5–2 раза по сравнению с популяцией;
- 3) пролиферативная с атипией риск РМЖ повышен в 4–5 раз по сравнению с популяцией.

Лечение мастопатии и профилактика РМЖ

Стандартов лечения мастопатии на сегодняшний день нет. К общим недостаткам большинства применяемых сегодня средств можно отнести невысокую эффективность, побочное и токсическое действие, необходимость применения в виде комплекса с другими средствами, нацеленность только на облегчение патологической симптоматики, а не на более серьезную задачу — профилактику РМЖ. Поэтому актуальной является проблема создания специальных лекарственных средств для лечения мастопатии. С учетом характера данной патологии такие средства должны быть эффективными, безопасными, пригодными для длительного применения, направленными на профилактику РМЖ. Патогенетическое лечение мастопатии относят к первичной и вторичной профилактике РМЖ.

В настоящее время для патогенетического лечения мастопатии существуют лишь единичные препараты. Например, лекарственный препарат Мамоклам, который производят из липидной фракции бурой морской водоросли Laminaria; действующими веществами Мамоклама являются органический йод, полиненасыщенные жирные кислоты омега-3 типа, хлорофилл. Препарат разрешен для медицинского применения в качестве лекарственного средства для лечения мастопатии. В эпидемиологических исследованиях показано, что все 3 действующих вещества Мамоклама снижают риск развития РМЖ. В клинических исследованиях доказано, что Мамоклам вызывает регрессию масталгии, ослабляет предменструальное нагрубание МЖ, вызывает регрессию уплотнений и кист в МЖ, снижает маммографическую плотность, нормализует процессы пролиферации эпителия МЖ, нормализует менструальный цикл и баланс тиреоидных и половых гормонов.

Патогенетическое лечение мастопатии связано с входящими в состав препарата компонентами: йод в органически связанной форме (в составе аминокислот) при поступлении в организм в дозах, превышающих суточную потребность накапливается в тканях МЖ и оказывает прямое действие на патогенетические пути развития мастопатии: подавляет пролиферацию эпителия, индуцирует апоптоз и дифференцировку клеток, снижает чувствительность ткани МЖ к эстрогенам; оказывает антиоксидантное действие и контролирует клеточную пролиферацию в МЖ; нормализует баланс тиреоидных и половых гормонов, уменьшая местную гиперэстрогению в тканях МЖ. Длительный прием йода в дозах, превышающих суточную потребность, возможен только для органического йода, который содержится в Мамокламе. Другой компонент Мамоклама – полиненасыщенные жирные кислоты омега-3 типа влияют на патогенетические пути развития мастопатии: формируют структуру и определяют вязкость клеточных мембран, регулируют клеточные сигналы, нормализуют баланс эстрогенов, в результате чего уменьшают гиперэстрогению и ослабляют пролиферацию клеток в ткани МЖ.

Выводы

- 1. К группе повышенного онкологического риска женщины, страдающие мастопатией, могут быть отнесены после оценки всех индивидуальных факторов риска и морфологического анализа тканей МЖ.
- 2. Решающим в оценке степени риска развития РМЖ у больных мастопатией является морфологическое исследование ткани МЖ, полученной при биопсии. Риск РМЖ не повышается или является минимальным при непролиферативных формах мастопатии, при пролиферативной форме без атипии риск возрастает в 2 раза, при пролиферативной с атипией в 4 раза и достигает наиболее высоких цифр (до 12 раз) при протоковой или дольковой карциноме in situ.
- 3. Своевременная диагностика и патогенетическое лечение мастопатии не только улучшают качество жизни, но и должны быть направлены на профилактику РМЖ.

Подготовлено **Алексеем Маркиным** по материалам статьи д.м.н. В. Г. Беспалова (ФГБУ «НИИ онкологии им. Н. Н. Петрова» МЗ РФ, Санкт-Петербург), опубликованной в РМЖ №15, 2016г.



СЕРГИЕВ ПОСАД. ТРОИЦЕ-СЕРГИЕВА ЛАВРА

ергиев Посад не относится к числу наиболее древних городов России, но в русской культуре и истории он занимает исключительное место. В самом названии города заключен глубинный смысл. Прежде всего оно связано с именем ярчайшего духовного лидера Руси преподобного Сергия Радонежского — святого, почитаемого Русским Православием на протяжении нескольких веков.

Обитель монашеского уединения Сергий основал на этих подмосковных землях в 1345 году. Вскоре скит перерос в монастырь, вокруг которого образовался Посад. В поселении собрался разнородный люд, связанный с жизнью монастыря. Прежде всего это были ремесленники, которые положили начало нескольким промыслам, до настоящего времени процветающим в Посаде и окрестностях.

Живописный комплекс построек Троице-Сергеевой Лавры(Лавра — особо значимый мужской монастырь, куда считали своим долгом совершать пешие паломничества даже цари), органично связанный с окружающим его выразительным ландшафтом, складывался на протяжении нескольких веков. Наиболее ранний из его сооружений относится к XV веку, одно из самых поздних — колокольня XVII веку. Стремительно взметнувшаяся вверх вертикаль этой барочной постройки смотрится мощным аккордом в архитектурном ансамбле, который при всей разностильности зданий отличается удивительным композиционным единством. Панорама Лавры воспринимается как своеобразный символ русской культуры, многообразной и вместе с тем цельной.

С Лаврой связаны события не только духовной жизни России, но и ее истории. Монастырь обрамляют оборонительные стены XVI — XVII в.в., которые не единожды доказывали свою мощь. В начале XVII столетия

защитники Лавры в течение полугода выдерживали осаду польско-литовских интервентов, затем в конце XVII века в монастыре дважды находил укрытие юный Петр I — во времена стрелецкого бунта в 1682 году и во время заговора царевны Софьи в 1688 году.

Непререкаемый авторитет основателя обители с середины XIV века обеспечил приток в нее лучших интеллектуальных и художественных сил, постоянные поступления богатых вкладов от виднейших государственных деятелей и состоятельнейших фамилий. Помимо того, в слободах Сергиева Посада жили и работали талантливые мастера, создававшие замечательные образцы декоративно-прикладного искусства. Благодаря этому, ныне ризница Лавры и Сергиево-Посадский государственный историко-художественных музей-заповедник обладают уникальными коллекциями подлинных сокровищ, среди которых выделяются произведения ювелиров и творения вышивальщиц. Монастырь с первых лет существования являлся так же культурным центром, где велось «списание книг» и работали талантливые литераторы, наиболее известными из которых были Епифаний Премудрый и Максим Грек. Великие художники-богословы расписывали стены и потолки храмов Троице-Сергеевой Лавры. Особое место среди них занимает преподобный Андрей Рублёв. Вместе с другим выдающимся иконописцем Даниилом Чёрным они расписали новопосторенный Троицкий собор.



Специально для его иконостаса Андрей Рублёв написал икону Живоначальной Троицы — одно из величайших произведений православной иконописи — перенося нас в предвечный совет Святой Троицы о творении и спасении человека. Вообще это отличительная черта древнерусского общества — воспринимать философские и религиозные истины не рассудком, а непосредственно, интуитивно, сердцем — через чувства прекрасного, через созерцание художественных образов. Русские люди философствовали не словами трактатов, но красками икон и линиями храмов. В иконописи Древней Руси с небывалой художественной силой выражены глубочайшие духовные истины, которые были недоступны неученому большинству населения в их словесной книжной форме.

Преподобный Андрей Рублёв смог осмыслить великие нравственные идеалы любви и единства человеческого рода и выразил их в своих творениях. Рассматривая его гениальные иконы мы умозрительно встречаемся с самой вечностью. На столько они свободны от всего греховно-плотского, суетного, словно написаны «там», в ином прекрасном мире и принесены нам как свидетельство о грядущем Царствии Божием.

Внутреннее убранство древнерусского храма всегда поражает богатством украшения в сравнении с лаконичностью внешнего облика задания. Это образ того, как простота души, безыскусность и открытость христианина сочетается с богатством внутренней жизни в Боге.

Наиболее интересные строения, определяющие образ Сергиева Посада, находятся в его сердце — Троице-Сергиевой Лавре. Самая высокая постройка монастыря — колокольня — является и доминантой города в целом. Высота колокольни 80 м и ее видно даже из-за городской черты. Наиболее масштабным является Успенский собор. Здание повторяет в основных пропорциях одноименный собор Московского Кремля. В середине XVIII в. главы его приобрели луковичную форму, а центральный купол целиком покрыт позолотой.

Рядом с Успенским Собором во второй половине XIX в на средства купца Рюмина был установлен бассейн-фонтан с крестом под сенью. С монументальными соборами и колокольней удачно контрастирует надкладезная часовня, построенная в стиле «московского барокко», обильно декорированная со множеством деталей, характерных для так называемых ярусных храмов.

Троицкий собор – духовный исторический центр Троице-Сергиевой Лаврыпо размеру уступает Успенскому Собору. Иконостас Троицкого собора был расписан Андреем Рублёвым, а сам собор стал местом упокоения святых мощей Сергия Радонежского. В этом соборе находилась икона Андрея Рублёва «Троица», которая всегда была особо почитаемым образом. Иконописцы не единожды выполняли вариации рублёвской композиции, а сама икона обрела, благодаря Ивану Грозному и стараниям монастырской братии, великолепный золотой оклад. Интересно, что в местном ряду иконостаса висело 2 одинаковых образа Троицы. Борис Годунов заказал копию иконы и её облачение – еще один драгоценны оклад. До XIX века историческая и художественная ценность иконы находилась на втором плане, лишь в начале XX века после снятия с «Троицы» Рублёва оклада и скрупулезной расчистки образа от загрязнений зрители увидели подлинную живопись гениального иконописца.



В 1585 году по повелению Ивана Грозного была изготовлена серебряная рака, в которой хранятся мощи преподобного Сергия Радонежского. Постоянный поток паломников, которых приводит в Троицкий собор общее стремление поклониться священной для каждого православного реликвии, наглядно демонстрирует актуальность сформулированным Сергием идеи о необходимости единения.

В 1920 году Троице-Сергиева Лавра была закрыта. В ее зданиях разместились историко-художественный музей и другие учреждения. Часть строений заняли под жильё

Возрождение обители началось с 1946 года с Пасхальной службы в Успенском соборе. Возобновленный монастырь продолжает играть выдающуюся роль в жизни Русской Православной Церкви.

С 1814 на территории Лавры располагается Московская Духовная академия — старейшая высшее учебное заведение России, основанное в 1685 году в Москве. Переведенная после пожара 1812 года в Лавру, академия разместилась в бывших Царских чертогах XVII века. Московская Духовная академия и семинария готовят священнослужителей, преподавателей духовных учебных заведений, церковных работников. При семинарии действуют регентская и иконописная школы.

Тысячи паломников стекаются в Лавру со всех концов России, из ближнего и дальнего зарубежья. 11 сентября 2016 года посетили Троице-Сергиеву Лавру и мы, сотрудники ГКБ №8 г. Рязани. День был праздничный — воскресенье, в Успенском соборе Лавры проходило торжественное богослужение, звучала церковная музыка. Нас встретил выпускник Московской Духовной академии Артемий Денисов, который рассказал нам об истории создания монастыря, показал святыни Троице-Сергиевой Лавры, ответил на заданные вопросы. Нельзя не отметить, его глубокое знание истории и культуры древней Руси и православия.

В небе плыл колокольный звон, что еще больше настраивало нас, на благочестивый лад, просветляло наши души; красота храмов и внутреннее их убранство поражали.

Каждый по-своему приходит к вере. Но идеала единства и любви человека к человеку должны быть усвоены, ибо человек сотворен по образу Святой Троицы. Поэтому Христос заповедует свом ученикам: « Да, любите друг друга, как Я возлюбил вас. Нет больше той любви, как если кто положит душу свою за друзей своих.» (Ин. 15,12–13)



СЕРДЦЕ МЕЩЕРЫ

«Ничто — ни лиловый воздух Эгейского моря, ни розовеющий мрамор Эллады, ни синий сказочный воздух Сицилии, ни тусклая дымка над Парижем — ничто не может приглушить нашу память о своей стране, я испытал это на себе, когда в садах Версаля я вспомнил крошечный городок Спас-Клепики, и у меня заныло сердце... Я не боюсь признаться, что поэзия сонного летнего дня в таком городке была ближе моему сердцу, чем величавая пустынность версальских садов».

К.Г.Паустовский

нынешней Мещере люди жили с незапамятных времен. Подтверждением тому служат следы поселения первобытных охотников и рыболовов времени неолита, возникшего в конце III тысячелетия до н.э. на Черной горе у д. Фомино, что стоит на реке Пра. Клепиковская Мещера — центр Мещерской низменности, край лесов и болот, голубых туманов, озер и темноводных речушек. Сказители населили Мещеру лешими, водяными, русалками. Неподалеку, на старинном тракте, промышлял, согласно преданиям, былинный Соловей-разбойник.

Сердцем Мещеры является маленький уездный городок Спас-Клепики, расположенный, в самом центре Мещеры на левом берегу реки Пра. В окладной книге 1676 года, как гласит документальная история, записаны Спасо-Преображенская церковь, 138 дворов в селе Клепикове Стружанской десятины Старорязанского стана. Это одно из старейших упоминаний о купеческом селе.



Однако возникновение Клепиков относится к более раннему времени –XIV – нач. XV веков. Село было основано на древнейшем пути по реке Пра, соединявшем еще с XI века древнюю Рязань и Владимир, на границе Муромского (к которому относились Клепики) и Рязанского княжеств.

О самом названии города ходит немало легенд. Наиболее распространенные из них описаны в дипломной работе учителя истории Клепиковской средней школы С.В. Алексашева: «В далеком прошлом на месте города существовала узкая переправа через реку. Дремучий лес и болота делали эту переправу местом легкой наживы. Особой жестокостью отличались среди разбойников братья Клепиковы. Разбогатев на грабеже, испугавшись гнева божьего, построили они, на высоком берегу темноводной Пры, храм Спаса Преображения. А еще говорят, что воздвигли этот храм люди, во избавление от братьев-разбойников, которые были полонены и казнены властями».

Бытуют и более древние легенды: будто бы в склепах-углублениях, вырытых в этой земле, население спасалось от преследования татар, а в XVII веке, после церковного раскола, сюда переселялись старообрядцы. Отсюда «Спас». Таковы предания. Однако ученые предполагают, что название села могло происходить от исстари существовавшего здесь клепального производства. А вот автор «Словаря народных географических терминов» Э. М. Мурзаев выводит «Клепики» из народного термина «клепик — рыбоочистный ножик», что говорит о Клепиках как о богатом рыбой месте. Отсюда — Спас на рыбочистье.

Во второй половине XVII века село получило известность как торговый центр с полотняной фабрикой. В 1730-х гг. оно принадлежало московскому купцу 1 гильдии Николаю Панкратьевичу Рюмину, затем было отписано в казну. В 1750-х гг. селом владел подполковник, князь Григорий Патрикеевич Кильдишев, второй муж мачехи Н. П. Рюмина, Марии Сидоровны (урожденной Томилиной). В 1790-х село принадлежало подполковнице Анне Петровне Полторацкой (урожденной Хлебниковой, 1772–1842).

Повелением Петра I, недалеко от Спас-Клепиков, в с. Стружаны открываются «государевы верфи» по строительству судов-стругов для русского флота. Весной они сплавлялись по реке Пре в реку Оку.

В XVII столетии при образовании Рязанской губернии через Клепики прошла новая «большая Владимирская дорога». С этого времени Клепики оказались на перекрестке двух транзитов, пересекавших Мещеру (Рязань — Владимир, Егорьевск — Касимов). Выгодное местоположение способствовало превращению Клепиков в крупный центр транзитной торговли. В 1859 году в Спас-Клепиках было 68 дворов при численности населения 458 человек. В селе находилась становая квартира 3-го стана Рязанского уезда.

В конце XIX – начале XX вв. Спас-Клепики становятся довольно крупным по тем временам торговым селом, в центре которого купцы понастроили кирпичные однои двухэтажные дома, образующие четырехугольник. А от него отходили улицы с деревянными домами ремесленников и кустарей.

Дополнительный импульс развитию города придала постройка узкоколейной железной дороги, к началу XX века соединившей Рязань и Владимир. Дорога в городе была разобрана в 1999 году, когда вокзал и деревянный железнодорожный мост через реку Пру сгорели. Ближайшая железнодорожная станция находится в 25 километрах от города, в посёлке городского типа Тума.

Кроме торговых заведений к 1905 году в Клепиках были мыловаренный и кожевенный заводы. В селе имелись: волостное правление, две церкви, почтовотелеграфное отделение, ветряная мельница, десятки лавок, три пивных, пятнадцать трактиров, земская больница, аптека, станция железной дороги, частная типография, гостиница, ресторан, кинематограф, три школы (с 1909 по 1912 г. во второклассной учительской школе обучался Сергей Есенин).

В середине XIX века в районе Клепикова начинает развиваться производство ваты и пакли. В окрестностях села Спас-Клепики к 1914 году насчитывалось 15 ватных фабрик. Объемы промышленного производства этих фабрик в то время были сопоставимы с объемом промышленного производства г. Рязани.

Мещеряки возделывали землю, но подзолистые почвы не отличались высоким плодородием. И в начале XX века жители района вели полунатуральное хозяйство. Обилие местного сырья, опыт и искусство



18 Сердце мещеры



кустарей способствовали развитию своеобразного местного рынка. Важную роль в традиционном хозяйстве Мещеры играл лес. Своеобразные «стожки», сложенные из дров — отличительная черта мещерских деревень. В Спас-Клепиковском уезде преобладали столяры-плотники, колесники и санники, мастера по изготовлению посуды из дерева, частей к ткацким станкам, сельскохозяйственным машинам, мелких токарных изделий. Были колечники, лубочники, угольщики, лопатники, бондари, корзинщики, вальщики-катальщики, портные и другие мастера.

В Москве, многих других городах, на Дальнем Востоке бывали мещерские плотники, но более других прославился Андрей Филиппович Тулупов. Он строил в Китае, Австралии и на Филиппинах. Замечательные слова пишет о наших мастерах-плотниках в своей книге «Отчизны родники живые» Валерий Яковлев: «В лесной

глубинке, над холодными родниковыми струями рек и озер я не могу равнодушно слушать стук плотницких топоров... Мне кажется: это стучит богатырское сердце Мещеры, и с каждым его толчком постигаешь что-то новое о суровом лесном крае, что-то очень личное, сокровенное, чему не враз и определение подберешь...»

В тумской стороне с незапамятных времен существовали кулечно-рогожные промыслы, чему способствовали липовые леса. Тумские кули шли за пределы Рязанской губернии на российские рынки. Занимались мещеряки и лаптеплетением, женщины — ткачеством, плетением кружев, вышиванием. Девочки приучались к этому ремеслу с 6–7 лет. Замечательные образцы рукоделия, народных мещерских промыслов сохранились и до сих пор.

В 1919 году образован Спас-Клепиковский район. В 1920 году село Спас-Клепики получило статус города. В 1921–1924 годах Спас-Клепики — центр Спас-Клепиковского уезда.В 30-х годах по всей округе создаются колхозы.

В годы Великой Отечественной войны в городе развертывается эвакогоспиталь на 900 коек. Первый эшелон раненых был принят им 12 сентября 1941 г.

Многие уроженцы Клепиковского района проявили себя в боях с немецко-фашистскими захватчиками. Героями Советского Союза стали Федор Иванович Анисичкин, родившийся в д. Култуки, летчик истребитель Николай Петрович Пушкин из д. Норино (совершил 400 боевых вылетов и сбил 18 самолетов противника), Трофим Трофимович Пуков из д. Сусово (отважный сапер проявил беспримерное мужество в боях на Курской дуге). Клепиковская земля взрастила семерых героев Советского Союза, о мужестве и доблести которых можно рассказывать долго.





В отличие от древней истории Спас-Клепиков, герб города имеет совсем короткую историю. Он утвержден в 1998 году и тогда же внесен в Государственный геральдический реестр. В его символике в сжатой форме соединилась и история, и природные особенности Клепиковского края. Здесь и старинная княжеская шапка, и золотой крест, который напоминает о первой половине наименования города. Слева от креста помещается серебряный лосиный рог на зеленом фоне, что символизирует и лесное могущество, и наличие богатых охотничьих угодий. Справа от креста на синем поле помещено изображение серебряной рыбы. Само синее поле говорит об изобилии рек и озер в районе.



В настоящее время Клепиковский район — самый большой в Рязанской области. Здесь расположены самые крупные озера области — Великие Клепиковские озера. Площадь озер составляет около 9400 га. Большинство озер соединяются друг с другом протоками и входят в озерную систему реки Пры. Многие озера являются местами произрастания редких видов растений и обитания редких видов животных и относятся к памятникам природы.

Для сохранения уникальных природных ландшафтов, растительного и животного мира на территории района организованы особо охраняемые природные территории: национальный парк «Мещерский», 2 заказника, 18 памятников природы и 2 охотничьих заказника.

На территории национального парка расположены турбазы, детские лагеря

И сегодня, как и десятилетия назад, отличительной чертой промышленности района является производство ваты различного назначения. В районе по-прежнему развита лесопереработка, добыча торфа, существуют сельскохозяйственные акционерные общества и товарищества, занимающиеся производством молока и растениеводством. В самом городе действует только трикотажная фабрика, хлебокомбинат и молочный завод. Такое уникальное сочетание экологически чистого хвойного воздуха с мягким климатом делает Спас-Клепики самым притягательным местом для жителей и гостей города.

Многие места Клепиковского района хранят память о замечательных людях земли русской.

В селе Ветчаны когда-то побывал А.И.Куприн. Нравы, быт, природа Мещеры нашли свое отражение в его рассказах «Болото», «Мелюзга», других. Куприн писал: «Там я впитал самые мощные, самые благородные, самые широкие впечатления. Да, там я учился русскому языку и пейзажу».

В Спас-Клепиках во второклассной учительской школе учился певец русской природы Сергей Есенин (в 1985 году в городе открыт отдел Государственного музея-заповедника поэта).

Деревня Егорово — родина народного художника $PC\Phi CP A. E. Apxипова.$

Клепиковские веси и долы исходил писатель Константин Паустовский. Им посвящены Мещере лучшие страницы его произведений: «В Мещерском крае нет никаких особенных красот, кроме лугов и прозрачного воздуха. Но все же этот край обладает большой притягательной силой. Он очень скромен — так же, как картины Левитана. Но в нем, как и в этих картинах, заключена вся прелесть и все незаметное на первый взгляд разнообразие русской природы...»

Подготовил **Сергей Николаев** по материалам: www.gov.ryazan.ru, www.s-klepiki.ru, www.altertravel.ru, www.fb.ru, www.klepiki.ru





Каждый год 31 декабря мы с друзьями ходим в баню. И не потому, что традиция у нас такая, а потому что каждый раз, спрашивая у жены разрешения привести на праздник друзей, каждый из нас слышит в ответ традиционное:

«Идите вы все в баню».

- * * *
- Ну как Новый год встретил?
- Да как подарок...
- Это как?
- Всю ночь под ёлкой провалялся...



- 1 января 2017 года девушка пришла домой утром. Мать строго спрашивает её:
 - С кем ты всю ночь шлялась?
 - С Дедом Морозом, недовольно отвечает дочь.
- Как тебе не стыдно, шататься со старым мужчиной?! Неизвестно что от них можно ожидать...
 - К сожалению, ничего, кроме конфет, мама...



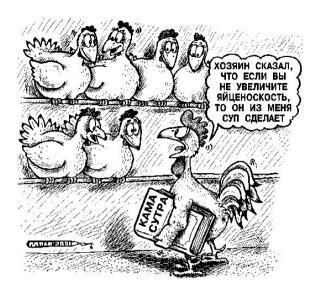
Дед Мороз — это неполиткорректно. Надо говорить -Низкотемпературный Пенсионер.

* * >

Три возраста мужчины: первый — он ждет на Новый год Деда Мороза, второй — он не верит в существование Деда Мороза, третий — он — Дед Мороз.

* * *

- Дорогая, что ты хочешь получить в подарок на Год Петуха?
 - Нууу, я даже не знаю...
 - Ладно, даю тебе на размышление еще один год.

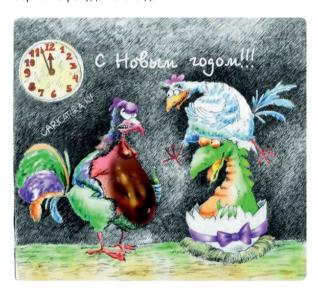


Решил мужичок петуха купить. Ходит по базару, присматривается. Видит, грузин петуха продает. Подошел, спрашивает:

– Петух кур хорошо топчет?

Грузин отвечает:

— Ээээ, дорогой, кур топчет, индюков топчет, овцу топчет, корову топчет, и на меня нехорошо поглядывает, бери быстрей, дешево отдам!



Женщина на рынке подходит к продавцу живой птицей и просит продать ей 10 петухов и 1 курицу. Продавец удивляется:

— Наоборот надо!

Женщина вздыхает:

– Ну, пусть хоть ей повезет!

* * *

Попросился человек на ночевку к одинокой вдове, а она не пускает, мол, приставать начнешь. «Нет, — говорит путешественник, — не начну, я джентльмен». Переночевал он, утром выходит во двор, а там ходят 5 кур и 10 петухов. Спрашивает хозяйку, почему у нее на 1 курицу 2 петуха. Она отвечает: «Петух там только один, остальные, как ты, джентльмены».



Мы с детьми всегда под Новый год катаемся с горки на санках. Отсутствие снега в этот день взрослых обычно не останавливает.

* * *

Разговаривают 3 бизнесмена. «Я своему сыну на Новый год ящик с петардами купил». – «А я фейерверков на 5 часов! Пусть запускает» — «А я ракету прикупил. Только там в нагрузку космонавтов каких-то дали».



Ночь, туман, Лондон, Новый Год. Сидят 2 английских джентльмена, один другому говорит: — Новый Год! Как замечательно! Второй: — Да, но секс все же лучше. Первый: — Да, конечно! Но Новый Год бывает чаще!

Обзор подготовил **С. Н. Николаев** по материалам сайтов: www.umor-li.ru, www.2017god.com, www.anekdotovstreet.com, www.caricatura.ru



КАК ВСТРЕТИТЬ НОВЫЙ 2017 ГОД, ГОД ОГНЕННОГО ПЕТУХА

О 2017 годе астрологи говорят: это будет год стабильности и процветания, все это принесет нам Огненный петух.

е стоит рассчитывать, что время под покровительством такого беспокойного создания, как Петух (тем более огненный!), пройдет тихо да гладко. Нешуточные страсти будут кипеть по всем фронтам, в том числе в личной жизни. В карьере тоже у многих наметятся перемены.

Однако Петух — птица домовитая, символизирующая достаток, восход солнца, победу над злом. Так что все неспокойные мероприятия, шквал дел и буря эмоций в итоге принесут выгоду и материальное благополучие. Нужно только проявить усердие и трудолюбие, и тогда год Петуха обязательно будет удачным.

По восточному календарю этот год начнется только 28 января. Однако ничто не мешает оказать соответствующие почести символу года и встретить Новый год — 2017, учитывая характер и предпочтения огненной птицы.

Петух по восточному гороскопу — один из символов семейственности, так что лучше всего Новый год провести в обществе родных и самых близких, и желательно сделать это дома. Все должно быть тихо, скромно, по-семейному. Впрочем, после того как Новый год наступит, желания будут загаданы, а салаты продегустированы, можно и выйти во двор: не все же сидеть на родном шестке.

А вот в фейерверках, бенгальских и елочных огнях, свечах и петардах отказывать себе не стоит — какникак, наступает второй подряд Огненный год, а этой стихии обязательно требуется ритуальное «огненное подношение».

Как украсить свой дом на Новый 2017 год.

Петух — птица незатейливая. Ему нравятся вещи простые, но добротные, так что пусть всё будет именно так. А если вы приложите к украшению не только свою фантазию, но и тепло рук (то есть изготовите элементы декора сами), символ года обязательно это оценит.

Можно использовать при декорировании золотые и красные яблоки, они тоже считаются символом Солнца, как и предвестник рассвета — Петух.







Поскольку Петух — птица тщеславная, себялюбивая, то чем больше будет его символики в квартире, тем лучше.

Также можно изготовить несколько декоративных гнезд и положить в них мандарины, яблоки, шоколадные или золотистые яйца, орешки, конфетки в золотой обертке. От такого декора будет двойная польза: во-первых, красиво, а во-вторых, в благодарность весь будущий год Огненная птица будет нести для вас те самые золотые яйца.



Из веточек и еловых лапок можно сделать веночки, перевязать их красными и золотыми лентами и использовать для сервировки и для развешивания по стенам. Главными цветами в декоре должны стать желтый, оранжевый, золотой, красный. И не забывайте про огоньки, свечи, гирлянды — все должно сиять во славу огненной стихии. Во время встречи Нового года открытый огонь (свечки) должен гореть обязательно!

Как украсить новогоднюю ёлку

Елочка для встречи года Петуха должна обязательно сиять огоньками, блестеть мишурой. Лучше всего украсить ее петушками и шариками золотого, красного цветов — такая цветовая сдержанность сейчас очень в моде.

Если вы сделаете собственноручно побольше украшений, это очень понравится нашему символу года. За креативный подход и бережливость вы обязательно будете вознаграждены.

Как выбрать праздничный наряд.

Прекрасную половину человечества беспокоит вопрос: что нужно надеть, чтобы порадовать Огненного Петуха. Итак, разберемся, что стоит прикупить под Новый 2017 год, в чем и как встречать его, чтобы на протяжении 365 дней нас преследовали удача за удачей.

Лучшими цветами, чтобы достойно встретить Новый год 2017, могут считаться те, которыми переливаются яркие хвосты Петушков: золотой, красный, коричневый, лиловый, желтый, оранжевый, а порой и синий с зеленым. Ткань для платья должна быть искрящейся, гладкой. Это может быть искусственный шелк, парча, атлас, бархат с блестящим ворсом и так далее.

Лучший металл для праздника — золото. Можно также надеть гранатовые или коралловые бусы, а вот от бриллиантов лучше отказаться. Если уж очень хочется в эту ночь блистать украшениями, лучше выбрать рубины. Неплохим выбором может стать янтарная брошь.

Прическа должна быть яркой и изысканной. Писком декора будут яркие выкрашенные пряди — красные, черные, золотые. Ну и, конечно, не забудьте о гребешке: необычное украшение или стильная дизайнерская шляпка станет отличной идеей для новогоднего вечера.

По поводу макияжа тоже лучше не скромничать. Смело используйте блестки, яркие тени, делайте рисунки на лице — покажите все, на что вы способны.

Мужчинам в эту ночь следует уделить особое внимание внешности. Долой любимые джинсы и даже традиционный свитер с оленями! Если не смокинг, то костюмтройка с роскошным галстуком! На меньшее символ наступающего года не согласится.

Что подарить на Новый 2017 год.

Петух — птица недоверчивая и очень расчетливая. Так что подарок, который вы дарите, не должен быть «пылью в глаза» — броской и бессмысленной безделушкой. Выбирать его нужно тщательно, прицениваться некоторое время, хорошенько подумать, действительно ли он будет полезен. И только после душевных терзаний можно приобрести вещицу.



Лучше всего в год Петуха дарить вещи для дома, утилитарные. Пусть это будет посуда, плед, набор полотенец, инструменты... Главное, чтобы это был предмет, которым действительно будут пользоваться, а не поставят в шкаф в надежде позже кому-то передарить. Можно подарить билеты в театр, на концерт, на экскурсию. Книги, техника — тоже придутся по душе хозяйственному Петушку. А вот украшения, конфеты, свечи — не лучший выбор.

Что приготовить на новогодний стол.

И последний по списку, но не по значению вопрос: что готовить на этот замечательный праздник. Каждая хозяйка непременно сделает несколько своих коронных блюд, но в целом тенденции таковы.

Стол должен быть сытным, но без лишних изысков. Непременно подайте на стол зелень, овощи, фрукты, салаты из них — они по душе пернатому символу года. Рядом с главной фигуркой Петуха под елкой стоит поставить мисочку с зерном — пусть хозяин праздника будет сыт и доволен.



Обязательной подайте выпечку — пернатому это будет очень приятно. Отлично будут смотреться на столе горячие блюда в горшочках: и вкусно, и с деревенским колоритом.

Вот несколько интересных блюд, которые смело можно включать в меню для новогоднего стола — 2017.

Мексиканский салат

- зелёный или жёлтый болгарский перец 2 шт.;
- перец халапеньо (сорт чили), измельчённый — 2 шт.;
- виноградные помидоры, разрезанные пополам 1 кг;
- небольшая красная луковица, мелко нарезанная — 1 шт.;
- банка консервированной чёрной фасоли — 2 шт.;
- сок двух лаймов;
- цедра лайма, измельчённая 1 ч.л.;
- \bullet чеснок, измельчённый -1 зубчик;
- спелые авокадо 4 шт.;
- кинза 1 горсть.

Нарежьте перец и перемешайте в большой миске с перцем халапеньо, помидорами и красным луком.

Слейте и промойте чёрную фасоль и добавьте её в миску. Положите цедру лайма и выжатый сок, чеснок и кинзу. Приправьте по вкусу морской солью.

Перед самой подачей разрежьте каждое авокадо на две половинки, удалите семена, вычерпайте ложкой и нарежьте кубиками. Переложите к остальным ингредиентам и подавайте.

Закуска «Павлиний хвост»

- 2 баклажана;
- 3 огурца;
- 2 помидора;
- 10 вареных перепелиных яиц;
- 10–15 маслин;
- зелень;
- соль и растительное масло.
- Продукты для соуса:
- 100 г растительного масла;
- 50 г теплого молока;
- 100 г твердого сыра;
- 1 ч.л. горчицы;
- 1 ч.л. яблочного уксуса;
- 1 ч.л. сахара;
- 0,5 ч.л. соли;
- несколько зубчиков чеснока.

Этапы приготовления:

Овощи помыть и нарезать (баклажаны и огурцы наискось тонкими ломтиками, помидоры — кружочками). Маслины и перепелиные яйца разрезать наполовину.

Чтобы баклажаны не горчили, их следует обильно посолить и дать пустить сок. Через четверть часа промыть их от соли и обжарить с двух сторон на растительном масле.

Приготовить чесночно-сырный соус. Для этого смешать в высоком стакане все ингредиенты (кроме чеснока и сыра) и взбивать блендером до однородного состояния. Затем добавить мелко нарезанный чеснок и тертый сыр и блендерить ещё несколько секунд. Соус должен получиться довольно густым — как майонез.

Оформлять закуску следует на овальном блюде, выкладывая павлиньи «перышки» из ломтиков баклажанов, смазанных соусом. На каждый овал баклажана следует положить подходящий по размеру огуречный ломтик, затем капнуть чуть-чуть соуса и положить полкружочка помидора, снова капля соуса для скрепления элементов и ломтик яйца, поверх которого уложить половинку маслины. Дополнительно можно декорировать блюдо зеленью.

Получившийся «Павлиний хвост» стоит подавать к столу немедленно — пусть гости по достоинству оценят острый вкус каждого аппетитного «перышка»!

Салат с лапшой.

Вам понадобятся следующие ингредиенты:

- чесночный соус 1 ст.л.;
- нектар агавы 2 ст.л.;
- сок лайма 2 ст.л.;
- имбирь 1 тёртый маленький кусочек;
- соус «тамари» (оригинальный соевый соус) 2 ст.л.;
- чеснок 1 измельчённый зубчик;
- тонкая рисовая лапша 220 г;
- нарезанный огурец 1 шт.;
- нашинкованная свежая морковь 2 шт.;
- нарезанная свежая кинза 3 ст.л.;
- нарезанная свежая мята 2 ст л.;
- нарезанный свежий базилик 1/4 чашки (объемом 250 мл);
- микс зелёного салата различных сортов чуть больше чашки (280 г).

Приготовьте рисовую лапшу, согласно инструкции на упаковке. Слейте воду, промойте и дайте остыть.

Подготовьте заправку, смешав соусы чили и чесночный, нектар агавы, сок лайма, имбирь, соус «тамари» с чесноком в небольшой миске.

В большой миске аккуратно соедините лапшу, овощи, травы и зелень с соусом.

Подавать сразу, украсив ломтиками лайма.

Запеченные фаршированные шампиньоны

- шампиньоны количество штук приблизительно 15 (на число гостей), размер лучше выбрать средний, при этом они все должны быть примерно одного размера
- белая часть лука-порея или зеленого лука
- твердый сыр 300 г
- сухари для панировки 2 столовые ложки
- зубчик чеснока
- соль, перец

Приготовление:

Заготовить грибы — отрезать у них ножки у самого основания, должны остаться только шляпки, которые нужно немного присолить и отложить, пока готовится начинка. Ножки не выкидывать!

Начинка: лук порезать кольцами и обжарить до золотистого цвета, затем добавить мелко нарезанные ножки грибов, покрошить зубчик чеснока, добавить соль и перец, жарить все это минут 7. В заключении жарки добавить панировочные сухари. Когда начинка остынет, для сочности добавить в нее часть натертого на мелкой терке сыра, но не всю.

Готовую начинку выложить в шляпки грибов и прикрыть каждую сверху слоем натертого сыра. Поместить на смазанный маслом противень и выпекать в духовке при 190 градусов 10 минут.

Язык с кисло-сладким соусом

- 1 язык говяжий.
- 1 средняя морковь и корень петрушки.
- Средняя луковица.
- Черный перец горошком, соль, специи, лавровый лист

Язык варить в подсоленной воде 40–50 минут. К нему добавить морковь и корень петрушки. Когда язык будет практически готов, положить пару лавровых листьев и несколько горошин перца. Снять с него кожу будет легче, если сразу положить в холодную воду. Потом снова отправить на плиту и довести до кипения.

Для соуса прогреть ст. ложку муки на сковородке. Добавить 3 ст. ложки сливочного масла и около 400-500 мл говяжьего бульона. Туда же отправить 1 ст. ложку томатной пасты, чайную ложку сахара, 100 г чернослива и 50 г изюма. Разбавить 1 ст. ложкой 3 % уксуса. Соус готов через 10-15 минут.

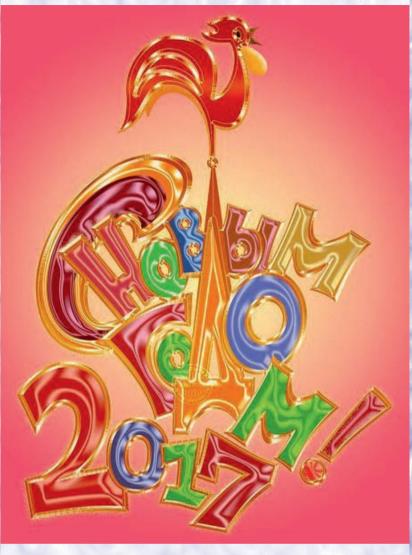
Язык красиво нарезать ровными кусочками, сервировать блюдо и полить соусом. Декорировать зеленью и сухофруктами.

В целом лучше встретить Новый год 2017 спокойно, за столом, у телевизора. Не стоит устраивать шумные торжества, но несколько интеллектуальных шутливых конкурсов и интересных развлечений не помешают. Порадуйтесь обществу друг друга, согрейтесь душой в теплом семейном кругу, и щедрый подобревший Петух вознаградит вас за ваши старания.

В целом он будет благосклонен к трудолюбивым, рачительным, аккуратным. Потому на Новый 2017 год в вашем доме все должно быть идеально: и декор квартиры, и нарядная елочка, и праздничный стол. Ну и сами хозяева должны выглядеть на все 100% под стать модному хорохорящемуся Петуху. В такой дом обязательно потечет удача и везение, ведь главный покровитель года возьмет его под свое крыло.

Подготовил **Сергей Николаев** по материалам www.milosskaya.ru, www.ferma-biz.ru, www.vesnovyjgod.ru





Номер подготовили:

Главный редактор

Сергей Николаев

Редакционная коллегия:

Александр Миров, Светлана Бондаренко, Алексей Маркин, Елена Гаврилова, Екатерина Сомова

Фотоматериалы предоставили:

С. Николаев, Е. Гаврилова, Е. Сомова С. Бондаренко

В номере так же использованы материалы интернет сайтов www.azbyka.ru, www.nedeli.org, www.umor-li.ru., www.2017god.com, www.anekdotovstreet.com, www.caricatura.ru

Спонсорами данного выпуска является:

Главный врач ГБУ РО «ГКБ № 8» **Александр Миров,** Портал учреждений здравоохранения Российской Федерации **www.uzrf.ru**

Редакция будет признательна другим меценатам, которые окажут нам финансовую помощь для дальнейшего развития журнала

